



comunicado de prensa / mayo 2020

Celeste ha llegado

La semana pasada, en el Día del Trabajo, nosotros presentamos un nuevo producto diseñado por Christophe de Sousa, el primer a ser invitado a diseñar para DAM. Este producto homenaje al trabajador agrícola, cuya actividad a menudo está infravalorada, pero es esencial para todos.

En las laderas del Douro, de terraza a terraza, ora subiendo ora bajando, CELESTE se apresura a recoger los racimos de uvas maduras. Así es la vida cotidiana de CELESTE, una campesina que creció entre los olivos y las viñas del Douro, una

forma de vida que abrazó y en la que encuentra su sustento y el placer de cuidar la tierra y conocer sus ritmos. Inspirado en este personaje, desarrollamos la mesita CELESTE. Compuesta por una cesta de mimbre que descansa sobre un cilindro de mármol rematado con una media esfera, la mesita baja representa un personaje fuerte que lleva la cesta sobre sus hombros con el esfuerzo de su trabajo. Por lo tanto, en un aparente desafío de equilibrio, las dos formas geométricas simples se unen en un diseño distintivo que rinde homenaje a los agricultores.

Contáctenos para más información: press@dam.pt / +351 920 401 918





mesita baja

celeste

Breve descripción: Inspirado en una mujer campesina, desarrollamos la mesita CELESTE. Compuesta por una cesta de mimbre que descansa sobre un cilindro de mármol rematado con una media esfera, la mesita baja representa un personaje fuerte que lleva la cesta sobre sus hombros con el esfuerzo de su trabajo. Por lo tanto, en un aparente desafío de equilibrio, las dos formas geométricas simples se unen en un diseño distintivo que rinde homenaje a los agricultores. Hecho en el norte de Portugal, la cesta de mimbre nació de las manos de uno de los fabricantes locales de cestas que tejen estas

fibras vegetales más o menos rígidas. Su tracería da ligereza y sutileza a la mesita CELESTE, cuya estética revela el dominio del artesano y el placer del Diseñador al darle funcionalidad y belleza. El mármol portugués de Estremoz, que constituye la base, nos conecta con la tierra y su generosidad en un poema geológico.

Diseñador: Christophe de Sousa.

Materiales: Mármol portugués de Estremoz, chapa de roble y mimbre 100% natural o aglomerado de corcho negro 100% natural.

Dimensiones: A40 x P34 x A55 cm.

Imágenes de alta resolución: [AQUI](#)



el Diseñador

Christophe de Sousa

Christophe de Sousa, diseñador franco-portugués, es el primer invitado a diseñar para DAM. Nació en Francia y a temprana edad regresó a Portugal, el país de origen de sus padres. De pequeño mostró pasión y talento para el dibujo. Mientras tanto, estudió Diseño Industrial en la Universidade Lusíada en Porto. Poco después, comenzó a colaborar con empresas de diferentes sectores y recibió varios premios internacionales. En 2017, fundó su propio estudio en Porto. Persistente y muy observador, ahora es reconocido como uno de los diseñadores más prestigiosos de su generación en Portugal. En este desafío, trae nuevos materiales, tecnologías y recuerdos a la marca DAM.

DAM

Oliva Creative Factory,
Rua da Fundação, nº. 240,
Loja 2, 3700-119
São João da Madeira,
Portugal

Oficina

+351 256 004 124
contact@dam.pt

Prensa

+351 920 401 918
press@dam.pt

www.dam.pt

Obtener más

Visite la sección de 'descargas'
de nuestro sitio web para obtener
imágenes de alta resolución,
comunicados de prensa, listas de
precios y especificaciones técnicas
del producto.

Únete a nosotros

[instagram.com/damfurniturept](https://www.instagram.com/damfurniturept)

[facebook.com/damfurniture](https://www.facebook.com/damfurniture)

twitter.com/damfurniturept

[pinterest.com/damfurniture](https://www.pinterest.com/damfurniture)

[linkedin.com/company/damfurniture](https://www.linkedin.com/company/damfurniture)



Portugal, 2020

