

Comunicado de imprensa / janeiro 2020

DAM na Maison & Objet

A DAM, marca portuguesa de móveis e acessórios, irá expor os seus produtos na Maison & Objet 2020, em Paris. Entre 17 e 21 de janeiro no **TODAY, Hall 6, Stand H158**.

A DAM está a preparar uma mostra criativa para apresentar o mais recente produto - ALICE - uma cadeira com materiais naturais que sabe receber com fidalguia à “maneira portuguesa”, sendo ideal para uma grande variedade de espaços. A esta cadeira irão juntar-se os bancos DUO e PIPO, a cadeira de baloiço GAGO, as mesinhas FLORA e MAGMA, o candeeiro CORTINA, os cabides GUMELO e os pombos COLOMBO.

Simultaneamente, as cadeiras SACADURA e ALICE serão apresentadas em duas áreas de tendências designadas “**What’s New**”: **CARE** por François Bernard no Hall 2, e **LIVING** por François Delclaux no Hall 4.

Todos os produtos têm história própria e apelam à simplicidade e qualidade de vida, propondo o desenvolvimento de espaços que nos fazem sorrir!

Para mais informações: press@dam.pt / +351 920 401 918





cadeira

alice

Breve descrição: Sem medo da passagem do tempo, Alice é uma cadeira icástica e elegante. De clara inspiração arquitetónica, orienta-se de forma muito vertical. As duas pernas posteriores são coscuvilheiras, estão rodadas em si mesmas para poderem conversar. Deste diálogo surge a torção do encosto. Mesmo simples e coscuvilheira, Alice é um cadeira “à portuguesa” porque sabe receber com fidalguia, sendo ideal para uma ampla variedade de espaços.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: Freixo maciço (estrutura) e cortiça compósita negra ou clara (assento).

Acabamentos: Verniz mate incolor ou verniz mate em ‘grumpy black’ (estrutura de madeira). Solução aquosa incolor (assento).

Dimensão: C50 x P46 x A77 cm.



cadeiras

sacadura & gago

Breve descrição: As cadeiras SACADURA e GAGO homenageiam a primeira travessia aérea do Atlântico Sul realizada por Sacadura Cabral e Gago Coutinho em 1922. Inspirados na forma do capacete de aviador, o estofado das cadeiras assenta numa plataforma de traves de madeira torneada, dando a impressão aos audazes utilizadores de ir descolar numa emocionante aventura. Nas suas costas está a inscrição “1922, 8383 kms”, gravando este feito da aeronáutica mundial.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: Freixo, carvalho ou nogueira maciços e tecido da marca Gabriel (‘Step’ ou ‘Luna 2’ e ‘Obika Leather +’).

Acabamentos: Verniz mate incolor na madeira.

Dimensão: C60 x P57 x A79 cm (Sacadura); C60 x P70 x A71 cm (Gago).



mesinhas

magma

Breve descrição: Dotada de uma beleza única, a mesinha MAGMA remete-nos para as matérias minerais em fusão que se encontram sob a crosta terrestre. Composta por uma semiesfera de aglomerado negro de cortiça que sugere a crosta terrestre, a MAGMA recebe um tampo de pedra polida com veios intensos e expressivos. Esta superfície espelha uma narrativa peculiar sobre a beleza do nosso planeta, dinâmico mas profundamente frágil.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: aglomerado de cortiça 100% natural e mármore português ('Pele de tigre' ou 'Aplina').

Acabamentos: Acabamento aquoso incolor na cortiça.

Dimensão: D33 x A29 cm (pequena e baixa); D33 x A49 cm (pequena e alta); D47 x A29 cm (larga e baixa); D47 x A39 cm (larga e alta).



bancos

pipo

Breve descrição: O Pipo refere-se ao tradicional barril usado para o transporte e armazenamento de vinho. A mobilidade do produto associa-se à expansão comercial do vinho e é como se cada pessoa carregasse esta história cultural ao carregar o Pipo. Esta peça é produzida em cortiça escura aglomerada, referindo-se ao tom dos barris envelhecidos.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: Aglomerado negro de cortiça e corda de cânhamo natural ou corda de algodão colorida.

Acabamentos: Solução aquosa incolor na cortiça.

Dimensão: D39 x A45 cm (grande); D32 x A38 cm (pequeno).



candeeiro

cortina

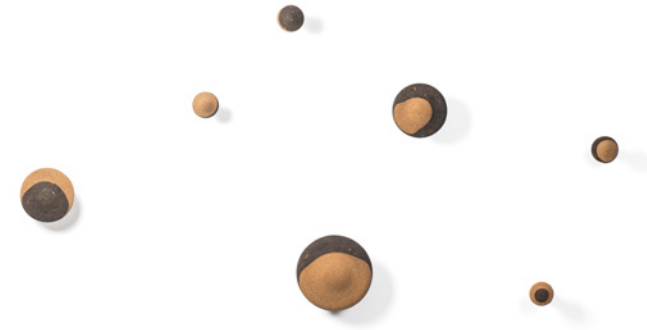
Breve descrição: Cortina é um candeeiro pendente que joga com a luz como uma cortina delicada. A forma é moldada a partir de um bloco de cortiça que evoca um pedaço de terra a levitar. A folha de metal com as suas superfícies refletoras forma um contraste perfeito com o aspeto rústico da cortiça. Assim, a peça Cortina valoriza a luz, a terra e a natureza, transpondo o jardim exterior para os interiores.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: aglomerado de cortiça 100% natural e metal. Iluminação LED de alta qualidade com economia de energia de até 80% e vida útil superior a 60.000h.

Acabamentos: Solução aquosa incolor (cortiça) e acabamento cobreado (metal).

Dimensão: C100 x P12 x A16 cm (grande); C50 x P12 x A16 cm (pequeno).



cabides

gumelo

Breve descrição: Inspirados nas formas orgânicas dos cogumelos, os cabides GUMELO despontam alegremente das paredes e interagem com o ambiente, absorvendo a luz e criando jogos de sombra. Além de práticos e versáteis, são deliciosos aos olhos. Altamente nutritivos, ricos em forma e textura, são vitaminas essenciais para o bem-estar em qualquer espaço.

Designers: Hugo Silva e Joana Santos.

Materiais: composite light cork, composite dark cork and solid ash.

Acabamentos: verniz mate incolor (madeira) e acabamento aquoso incolor (cortiça).

Dimensão: C17,5 x P17,5 x A11 cm (grande); C12 x P12 x A10 cm (médio); C6 x P6 x A10 cm (pequeno).

a marca

sobre a DAM

“A vida é muito curta para gastarmos tempo com produtos aborrecidos ou descartáveis; queremos que as pessoas gostem dos espaços onde vão e onde vivem.”

A DAM é sobre design, artesanato e mobiliário. É sobre produtos que contam histórias. A marca tem produtos de elevada qualidade, orientados a distribuidores, retalhistas e designers de interiores que desenvolvem projetos de hotelaria, corporativos e residenciais pelo mundo. Entre tradição e modernidade, a DAM combina técnicas tradicionais e materiais com desenho criativo. Apela às emoções, simplicidade e qualidade de vida. A cultura portuguesa e as coisas banais do dia-a-dia são a inspiração. Desta forma, a DAM renova um património coletivo que continua genuíno, construindo a ponte entre Cultura e Economia. Fundada em 2013, a DAM vende produtos para cadeias hoteleiras de luxo, nomeadamente os hotéis Sheraton e Marriott, e também para ambientes de trabalho de corporações multinacionais como a Google e o Survey Monkey. Atualmente, a DAM exporta para 14 países.

DAM

Oliva Creative Factory,
Rua da Fundição, n.º. 240,
Loja 2, 3700-119
São João da Madeira,
Portugal

Escritório/Showroom

+351 256 004 124
contact@dam.pt

Imprensa

+351 920 401 918
press@dam.pt

www.dam.pt

Para mais informação

Visite a secção "downloads" do nosso sítio web para ter acesso a imagens de alta resolução, comunicados de imprensa, listas de preços e especificações técnicas de produtos. Junte-se a nós

Junte-se a nós

[instagram.com/damfurniturept](https://www.instagram.com/damfurniturept)

[facebook.com/damfurniture](https://www.facebook.com/damfurniture)

twitter.com/damfurniturept

[pinterest.com/damfurniture](https://www.pinterest.com/damfurniture)

[linkedin.com/company/damfurniture](https://www.linkedin.com/company/damfurniture)

